



BELLE ÉNERGIE

Décollage pour Singapour à la découverte d'un nouvel établissement au design ultra créatif signé Philippe Starck. Le M Social promet un voyage exaltant au cœur d'un univers où les paradoxes nous enchantent.

Texte : Charlie Leclerc

Photos : © M Social Singapore – © Beast & Butterflies



“ M SOCIAL EST LE LIEU OÙ TOUS LES ÉLÉMENTS FONDAMENTAUX — CRÉATIVITÉ, HUMOUR ET AMOUR — SE REJOIGNENT POUR CRÉER L'ÉNERGIE JOYEUSE DE NOTRE MONDE D'AUJOURD'HUI ET DE DEMAIN. ”

Philippe Starck



À Singapour, dans le quartier de Robertson Quay en pleine mutation, l'hôtel M Social du groupe hôtelier Millennium mérite une halte, ne serait-ce que pour contempler son design avant-gardiste pensé par Philippe Starck. Parce que l'architecte et designer star a ici développé un vrai laboratoire d'idées. « *M social est le lieu où tous les éléments fondamentaux – créativité, humour et amour – se rejoignent pour créer l'énergie joyeuse de notre monde d'aujourd'hui et de demain. M Social est une scène dédiée aux personnes créatives* », explique Philippe Starck. « *Dès la réception, le visiteur pénètre un univers de paradoxes où l'immatérialité se dévoile à travers l'utilisation de matériaux bruts* », poursuit-il. Marqué par des panneaux de béton, une table de 10 mètres de long, un sol en albâtre rétroéclairé jouxtant un carrelage à motifs, mais aussi par des bornes automatiques d'enregistrement, le lobby nous séduit et nous déroute.

Tout comme le restaurant-bar du M Social, Beast & Butterflies, qui nous invite à vivre, dans un décor éclectique, une expérience assez inhabituelle. Ici, le plafond se pare de lustres encastrés tous différents. Côté art, quarante tablettes projettent des œuvres contemporaines d'artistes internationaux et courent sur toute la longueur d'un mur ; des colonnes noires sont magnifiées par les peintures de l'artiste espagnol Luis Urculo qui a également laissé son empreinte au niveau de la cage d'ascenseur. Le mobilier, dessiné par Philippe Starck, montre des fauteuils en cuir beige et des canapés un brin rétro agrémentés de coussins plus ethniques. Plus loin, l'espace qui abrite une longue table d'hôtes reprend quelques codes de la réception – carrelage à motifs et sol en albâtre rétroéclairé.

Les 293 chambres et suites, dont certaines avec terrasse, ont été déclinées en quatre catégories : The Nice Room, The Nicer Room, The Big Room and The Bigger Room. Mêlant matières luxueuses et matériaux bruts, surtout du béton, elles impressionnent par leur décor aussi travaillé que spectaculaire. Confortables et raffinées, elles évoquent tantôt un refuge chaleureux, tantôt un loft de caractère en duplex... Sur le toit, une vaste piscine en mosaïque bleue de 31 mètres de long, entourée de verdure, prolonge les plaisirs. Une halte appréciable dans une ville où le climat demeure chaud et humide !

www.msocial.com.sg
www.starck.com

