

STYLE



Philippe Starck signe le design des lieux, ornés d'œuvres des meilleurs artistes brésiliens.

LE REPAIRE L'ART HÔTELIER DU ROSEWOOD SÃO PAULO

BRÉSIL. Au sein d'un ensemble de bâtiments préservés, l'élégant établissement s'est installé sur le spectaculaire site de la Cidade Matarazzo, une maternité datant du début du xx^e siècle, en plein centre de la mégapole de São Paulo.

LE CONCEPT L'entrepreneur français Alexandre Allard porte ce projet depuis plus de dix ans. Au-delà d'un hôtel, l'ex-proprétaire du *Royal Monceau* souhaite à court terme créer un centre culturel de haute volée, des galeries d'art et des commerces célébrant la créativité du Brésil. Les 30 000 m² formant la Cidade Matarazzo sont modelés par Jean Nouvel, Philippe Starck et Rudy Ricciotti : le trio français de l'architecture et du design s'est mis avec succès au service de ce dessein hors norme. Premier acte : l'ouverture de l'hôtel Rosewood, enseigne qui a racheté le *Crillon* à Paris. Un projet d'envergure, où l'art est au cœur du propos.

LA DÉCO Philippe Starck signe les intérieurs de l'hôtel, les chambres et des suites réparties entre les bâtiments historiques et la tour futuriste imaginée par Jean Nouvel, pensée comme une ode à la nature brésilienne. Une forêt verticale au sommet de laquelle trône l'appartement le plus spectaculaire de la ville. La crème des artistes

brésiliens a été conviée à habiller les lieux. Parmi eux, le plasticien Vik Muniz, qui a conçu le vitrail d'une rosace dans la chapelle Santa Luzia. Dans l'aile ancienne, ont été conservées des fenêtres avec persiennes qui s'ouvrent sur une jolie cour et un jardin, vestiges d'un São Paulo disparu.

LE GOÛT Édouard Grosmanin, le directeur de l'hôtel, veille chaque jour sur les restaurants qui ne désempissent pas depuis l'ouverture en janvier dernier. Ce succès tient à la cuisine talentueuse du chef brésilien Felipe Rodrigues. Six tables ont été inaugurées au sein du *Rosewood*, mixant les influences françaises et brésiliennes ou célébrant les saveurs sud-américaines. Côté desserts, la cheffe pâtissière Saiko Isawa réinterprète avec justesse de grands classiques, dont la pavlova pimentée de fruits exotiques. Il est conseillé de réserver, le tout São Paulo a immédiatement adopté les lieux!

Jean-Michel de Alberti

LES CHAMBRES : une soixantaine sont ouvertes, sur les 160 chambres que comptera le projet achevé.

COMBIEN : à partir de 586 € la nuit pour deux personnes avec petit-déjeuner.

C'EST OÙ : rua Itapeva 435, Bela Vista, São Paulo, Brésil. www.rosewoodhotels.com/saopaulo