



Focusing
FUORISALONE 2021

DESIGN FORMATO QUADRILATERO

I palazzi del centro riaprono le sontuose sale affrescate per accogliere mostre e presentazioni di prodotto. Gli showroom delle aziende del mobile immergono le nuove collezioni in suggestive scenografie. E nelle boutique del lusso si rinnova il sodalizio tra moda e design

foto di Matteo Cirenei
a cura di Katrin Cosseta

POLTRONA FRAU GOES OUTDOOR

Sotto il motto *Boundless Living*, Poltrona Frau ha presentato le sue prime collezioni per esterni, pensate per vivere senza confini tra dentro e fuori. L'allestimento dello store di via Manzoni, che eccezionalmente ha aperto le sale e la terrazza, culmina nella piazza di Palazzo Gallarati Scotti, articolava un percorso attraverso realistici spazi abitativi, tra ambienti soffici, giardini d'inverno o arioso in pieno air. Protagonista, in un tripudio di tinte massicce, cuccie, rivestimenti e intrecci tessili, le collezioni *Solara*, di Ludovico e Roberto Palomba, che sviluppa lo spazio lounge, e *The Secret Garden* (nella foto) di Roberto Lazzeroni, che interpreta il tema del dining e del relax, completate dalle lanterne *Sparrier* di Kensaku Oshiro.



IN CASA KARTELL

In un set up onirico dai colori pastello del negozio di via Turati, **Kartell** ha trasmesso la propria innovativa visione di casa: completa, morbida, multimedica, sostenibile. Con una particolare attenzione per la zona living, dove l'imbottito e il legno si relazionano in armonia con la restante collezione, il brand ha presentato numerose novità. Dall'alto a sinistra, in senso orario: **Patricia Urquiola** con i divani Lunam e, dietro, le poltroncine Chario, dalla Smart Wood Collection di **Philippe Starck**, libreria Adam Wood, tavolo Viscount of Wood, sedia Q/Wood, sovrastanti d'alto chandelier Joe Tzar, di **Rodolfo Dordoni**, imbottiti K-Wait e lampada a stelo K-Lux; tavolini Thierry di **Piero Lissoni**.



ARMANI CASA: ELEGANZA CON BRIO

Il richiamo agli elementi naturali è il filo conduttore della nuova collezione presentata nella Boutique Armani/Casa di corso Venezia, a partire dalla gamma cromatica: verdi chiari e scuri, azzurri, turchesi e lampio palette dai neutri legati alla terra. Tra le novità esposte, il divano Robinson, rivestito in tessuto Boue in azzurro, e il tavolino sgabello. Esagono nella nuova finitura Caribbean Lacquer, luccica dall'esuberante motivo a fasce azzurro-bianco-nero.

ARTEMEST CELEBRA L'ARTIGIANATO

Il Senato Hotel Milano ha ospitato "AQUA", una mostra curata da Artemest, il principale online marketplace per prodotti artigianali di lusso made in Italy, con iart direction dello Studio Ciarmoli. Una disposizione di opere e oggetti inediti, pezzi artigianali custom made ispirati al tema dell'acqua.



ELLI&RINI: COCOONING TECNOLOGICO

Nell'atelier ELLI&RINI di via Borgospesso, catturata l'attenzione un oggetto misterioso: Era Pianeta, dalla collezione Origine, una scultura-lampada a girello (in varie finiture: legno, pietra, metallo, con inserti di verde e pannelli neuroilluminati), un ambiente confortevole e tecnologico all'interno. Progettato da ELLI&RINI e Dudan design, è un luogo di lavoro, relax, lettura, esperienze audiovisive. Uno spazio nello spazio, microcosmo di 2,5 metri quadrati.



OPERA CONTEMPORARY IN VIA MANZONI

Nella vetrina dello showroom troneggia la poltrona *New Cosmos Dots & Stripes*, di **Castello Lagravinese** special edition realizzata in collaborazione con **Lanerossi** e **Marzotto Lab**. Protagonista, un pattern modernista di Lanerossi esposto alla V Triennale di Milano del 1933.



FocusING FUORISALONE 2021



YABU PUSHESBERG PER HENGE

Il duo creativo interpreta per la prima volta il tema dell'illuminazione per **Henge** che nello showroom di via della Spiga ha esposto la nuova lampada *Maple lamp*, ispirata al seme delle foglie dell'acero. La forte impronta architettonica si caratterizza nella struttura in bronzo sabbiato antica che sostiene le forme armoniose del corpo illuminante in vetro borosilicato.

SIMONE GUIDARELLI AL SALOTTO DI MILANO

Lo stilista **Simone Guidarelli** riporta il suo mondo fantastico popolato da fiori e animali in una nuova collezione di curve da parati. Per il FuoriSalone ha creato alcuni ambienti totali look, dal wall design all'arredo, come quello nella foto, con wallpaper *Wings of Water* e la capsule collection di sedili per **Matrix International** personalizzata con il tessuto *Tree of life*.





HEINEKEN GREENER BAR

A Palazzo Serbelloni il colosso internazionale della birra ha realizzato il primo concept bar sostenibile, progettato in un'ottica di economia circolare, con l'impiego di nuovi metodi di costruzione, materiali e tecnologie (ispirate al settore degli smart motorcyclist) studiate per minimizzare l'impatto sull'ambiente. Un luogo di svago e relax che integra azioni reali per ridurre i rifiuti, l'acqua, le emissioni e l'uso di energia. Heineken Greener Bar ha ospitato eventi e incontri su temi coerenti con il nuovo programma globale di sostenibilità e promozione del consumo responsabile Brew a Better World 2030.

LA TERRAZZA DI RODA

Il brand dell'outdoor ha messo in scena capolavori di collezione e prodotti inediti sulla nuova Terrazza Roda sbocco in plein air dello showroom Interni Design Factory di via Turati. Tra le novità esperte, la collezione di arredi in teak Levante, di Piero Lissoni composta da divano, due tavolini e lettino da sole.



FocusING
FUORISALONE 2021

VENINI COMPIE UN SECOLO DI VITA

Venini ha presentato nel flagship store di via Montenapoleone "Arte, Bellezza e Made in Italy", un'esposizione di opere create per celebrare i suoi primi cento anni. Tra queste, il vaso *Pyros Centenario* (in primo piano) di **Emmanuel Babled** con decori in foglia oro e argento, delicatamente appoggiati sulla superficie, e la rivisitazione della *Tiara Luce* (sullo sfondo) di **Francesco Lucchese**, realizzata con la tecnica *ballaton*.



Focusing
FUORISALONE 2021



LA LUCE DI TOM DIXON

Tom Dixon torna a Milano, nel suo hub-restaurant The Museum, per presentare "Innovation", mostra installazione delle sue ultime collezioni. Tra le novità, Melt chandelier, in vetro soffiato a effetto metallizzato, con cui il designer inglese è rinato insieme alla sedia Hydra.

WILLIE COLE DA TOD'S

La boutique del marchio di calzature in via Montenapoleone ha esposto tre opere dell'artista contemporaneo statunitense Willie Cole, da lui realizzate nelle due settimane di permanenza nella fabbrica-cuarter di Tod's a Brancadara, utilizzando, in chiave upcycling, scarti di lavorazione. Come nel caso del tavolino Flower on my feet.



L'ESORDIO NELL'OUTDOOR DI JESSE, DA MIG

Tra le novità presentate nella showroom di MIG - Mezzalana Investment Group, in via della Spiga, la prima collezione di arredi per esterno di Jesse firmati da Giovanni Crosera, Giulia e Mario Mazzer. Un progetto che nasce nel segno della sostenibilità responsabile all'utilizzo di materiali naturali e materiali riciclati. Nell'immagine, il pouf e il divano circolare Ciotolo e la poltrona intorno con scocca sospesa su struttura in tubolare d'acciaio.



OFF-WHITE CON GINORI 1735

Il fashion brand **Off-White c/o Virgil Abloh** nella store di via High ha presentato una medita collaborazione con la storica manifattura toscana. La forma tradizionale della collezione Antico Bocca di **Ginori 1735** incontra l'estetica e i codici della cultura giovanile del marchio di moda, in un set completo di art de la table connotato dai contrasti del bianco e nero. Il tutto inscenato in un appartamento vissuto e ispirato alla vita reale.

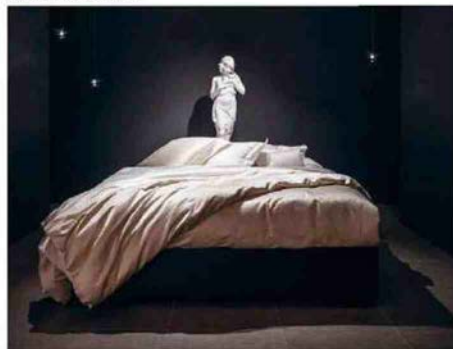


I RUGGENTI ANNI '20 DA GESSI

Atmosfera *Twenties* nella show room di via Manzoni, trasformata da **Gessi** in una sorta di elegante *Cottini Club* per la presentazione della nuova collezione di rubinetteria *Ventuzi*. Disegnata dall'artista e designer spagnolo **Lázaro Rosa-Violán**, la serie combina spirito contemporaneo e citazioni art déco.

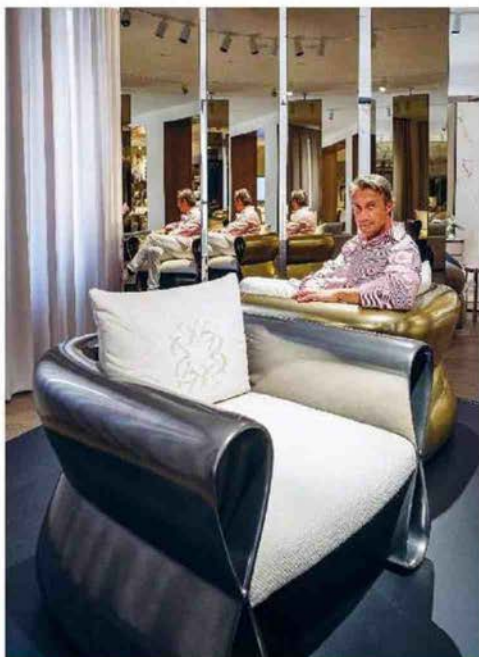
UN MONDO DI SOGNO DA FRETTE

Nello showroom **Frette** in via Manzoni, la raffinata biancheria per il letto del marchio, forte di 160 anni di storia, dialoga con opere in marmo bianco della **Galleria Frilli** di Firenze e con le installazioni luminose di **Luce5**. La mostra "Un Mondo di Sogno" era un breve viaggio tra le meraviglie dell'immaginazione e dell'eccezione italiana.



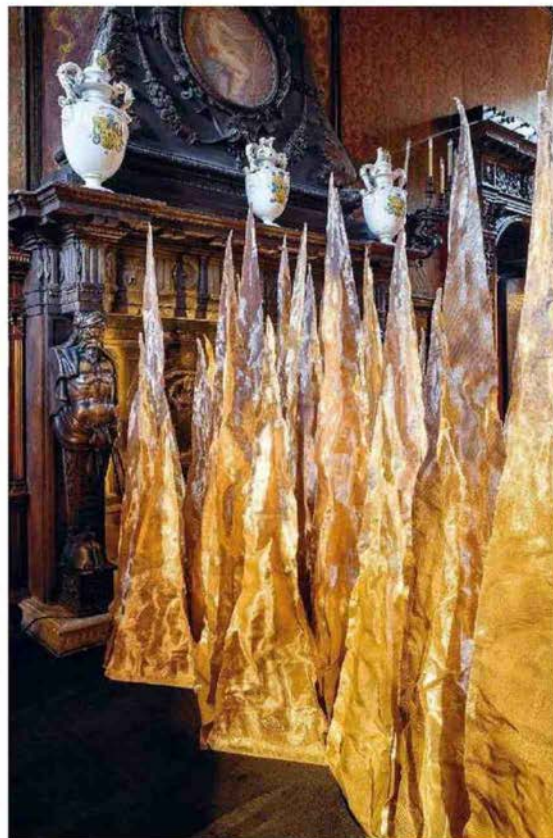
SHADES BY GEORGE SOWDEN

Una mescolanza e cromatica cascata di luce. **SowdenLight** è un nuovo marchio di illuminazione sviluppato dallo studio di **George Sowden**, che esordisce con una collezione di lampade dai diffusori in silicone liberamente configurabili. *Shades*, a partire da diciotto forme di base e venti colori, si declina in diciotto modelli a sospensione (small, medium, large ed extra large), quattro da tavolo, due da terra e lampade a batteria indoor/outdoor di vari colori. La collezione, che interpreta in chiave decorativa le proprietà tecnico-estetiche del silicone, è destinata ad arricchire nel tempo.



CARLO COLOMBO PER ELIE SAAB MAISON

Il designer e artigiano ha creato per la home collection del couturier l'arabese la poltrona a infini, esposta nella boutique di via Sant'Andrea. Un oggetto di art design basato sul simbolo dell'infinito, che dà forma ai braccioli e abbraccia la seduta, inghiottito dalla fessura in polvere di metallo dai riflessi oro e neri.



IL PALAZZO DELLE MERAVIGLIE

Sotto questo titolo il Museo Bagatti Valsecchi ha esposto, su progetto di studio MHZ, una mostra di sei aziende internazionali che si occupano dell'arredamento di design al tessile. Tra gli highlights, l'installazione del marchio belga **Lcd Textile Edition**, con metaforiche fiamme realizzate con tessuti di filati metallici, che fuoriuscono dal grande camino al piano nobile (sopra a destra); la mostra "I e Temps des Cocus", galleria di ritratti tessili in grande formato dell'artista **Decluz**; la presentazione della nuova collezione di tessuti e tappeti outdoor di **Vincent Van Duysen** per **Perennials and Sutherland** (sopra a sinistra).

FocusING
FUORISALONE 2021

M2ATELIER DA GIORGETTI

Rinnovato in alcuni ambienti, l'atelier **Giorgetti** in via Serbelloni ha presentato le nuove collezioni in una sofisticata atmosfera naturale e contemporanea. Tra le novità che arredavano l'area dining, il tavolo **Erso** in legno con base rivestita in pelle e le sedute **De**, composte da un taglio particolare del legno, il tutto firmato **M2Atelier**.



RIVA1920 CON ZEGNA

Due brand ciascuno di stile, design e alta artigianalità uniscono le forze per consolidare il proprio ethos sul tema dello sviluppo sostenibile. La boutique **Ermenegildo Zegna** di via Montenapoleone è stata allestita con una selezione di capi «TheRefashioning», nati insieme ad alcuni elementi eco-natural living di **Riva 1920**, in legno lino, tra cui il tavolo disegnato da **Renzo e Matteo Piano** con top in lino e resina e base in ferro, progettata per l'evento **Ground Zero - Ground Heroes**.

POESIA DA PROMEMORIA

Lo showroom di via Bagutta ha accolto, tra le novità, il divano **Ming** disegnato da **Romeo Szani** realizzato nella sua struttura in mogano con dettagli in bronzo, stupendo per la schenale che reca inciso, sul lato interno, l'infinito di **Leopardi**.





GUSTO E TECNOLOGIA
DA SIGNATURE KITCHEN SUITE
Signature Kitchen Suite con il True to Food Garden Show, nel proprio hub di via Manzoni, ha offerto un'esperienza immersiva dove design e tecnologia incontravano i sapori più autentici. All'ingresso, sotto gli archi di Porta Nuova, un'installazione vegetale realizzata in collaborazione con lo studio di landscape design Parcoursveau e un pop up farm market accoglievano i visitatori. All'interno, i tre piani dello showroom si sono trasformati in un inedito giardino dove piante da frutto ed erbe aromatiche si inserivano nelle ambientazioni di design dello spazio progettato da Cobi Brambilla. Vi si snodava un percorso che stimolava i cinque sensi, a partire dal gusto, con una serie di degustazioni a tema True to Food, omaggio agli ingredienti più semplici e genuini.

LA CASA DI MERIDIANI
*Deleganza borghese di una dimora milanese, espressa dallo showroom del marchio in corso Venezia, ha fatto da sfondo alla presentazione della nuova collezione, firmata **Andrea Parisio**, con proposte sia per la zona notte sia per il living. Il calore del legno massello, forme sinuose e angoli smussati ne sono i tratti distintivi, come nella poltrona Teresa, con struttura in rovere massello, e nella sedia Emilia in massello di frassino finitura black.*

