

Parrot Zik 2.0 349€

Ce casque à réduction de bruit est sans fil, mais est-il pour autant sans reproches ?

Caractéristiques

- Casque sans fil à réduction de bruit
- Bluetooth 3.0 AD2P
- Entrées mini-jack et USB
- NFC (Android)
- Batterie Li-ion 830 mAh
- Autonomie jusqu'à 18 h en filaire/ANC
- 6 h en Bluetooth/ANC/Concert Hall
- Dimensions: 175x202x39,3 mm
- Poids: 270 g

En savoir plus...

• www.parrot.fr

Plein le bandeau!

Le bandeau matelassé est plus épais et le casque beaucoup plus confortable que le Zik premier du nom.

Nous avons eu un vrai gros coup de cœur pour le Zik de Parrot à sa sortie, il y a déjà deux ans. Ses lignes signées Philippe Starck nous avaient séduits, son mode Bluetooth et ses commandes tactiles sur l'oreillette nous évitant de dégainer à tout bout de champ notre iPhone ou de démêler les sempiternels nœuds de câble. Enfin, son système de réduction de bruit nous avait parfaitement isolés des vrombissements de réacteurs qui nous amenaient jusqu'à nos lieux de reportage. Hélas, il était un peu trop lourd... Après plusieurs heures de port, notre sommet de crâne "quelque peu" dégarni était franchement endolori. Avec le temps, nous avons

s'est aussi affiné avec des lignes plus arrondies. Les matières adoptées sont également plus douces avec du plastique qui rappelle le cuir. Bonne nouvelle, le bandeau matelassé au sommet du crâne s'est épaissi et les oreilles sont moins comprimées que par le passé avec les nouveaux coussinets. Bref, Parrot a amélioré le confort et allégé son bébé. Celui-ci perd en effet 55 g par rapport à son aîné (270 g), un poids encore respectable, mais cela suffit à changer la donne. C'est particulièrement sensible le Zik 2.0 posé sur les oreilles, et surtout après l'avoir porté de longues heures. Cette fois, notre crâne ovoïde, mais néanmoins très charmant, n'a pas souffert! Le casque conserve sur son oreillette droite une zone tactile. Elle permet de régler le volume en déplaçant le doigt verticalement ou de changer de piste en glissant l'index à l'horizontal.

Pratique, mais capricieux, le système de détection de présence bascule en pause la musique

fini par lui préférer son alter ego de chez Bose, bien plus léger, le Circum-aural Bluetooth SoundLink. Un choix a minima, car ce dernier était dépourvu de système de réduction de bruit. Aussi, c'est avec excitation que nous avons reçu la nouvelle version du Zik, le 2.0. Premier constat, celui-ci se veut plus "mode" en se déclinant en six couleurs (noir, bleu, orange, jaune, marron et blanc). Le casque

Micros espions

Le Zik 2 intègre six micros pour analyser en permanence l'environnement sonore et adapter ainsi la réduction de bruit.

Zone tactile

La paroi de l'oreillette droite est tactile pour faire varier le volume, changer de piste ou mettre en lecture/pause d'un geste du doigt.

lorsqu'on retire le casque des oreilles et la relance automatiquement dès qu'on le remet. Les changements sont plus notables au niveau de l'app iOS qui permet d'opérer les réglages. La nouvelle interface est plus épurée. Nouvelle fonction, elle calcule en temps réel le niveau de bruit. Il devient alors possible de faire varier la puissance du mode de réduction et de l'adapter à son environnement. Car activer l'ANC (Active Noise Canceling) n'est pas sans danger, notamment si vous êtes piéton, car vous n'entendez plus grand-chose... Via son app, le Zik 2 propose désormais un mode piéton, un micro amplifiant certains bruits ambiants telle une annonce au micro avertissant d'un proche embarquement. On retrouve enfin le mode Concert Hall qui active un DSP simulant le rendu d'une salle de concert. Le rendu sonore est remarquablement équilibré. Les basses sont bien présentes sans être agressives à l'instar d'un Beats... Seuls les puristes regretteront la non adoption de la technologie AptX garantissant un rendu proche de la qualité CD en mode Bluetooth. O.F.

L'acheter ?

Pour Réduction de bruit améliorée et modulable; mode piéton; touches tactiles; rendu sonore équilibré; meilleur confort.

Contre Pas de Bluetooth AptX; poids toujours sensible.

