

Date:	2022-8-1
Media:	理想家
Media(Eng):	IDEAT
Page:	085

Dior “迪奥小姐”与设计传奇

Dior Maison 首次携手法国设计师 Philippe Starck 重新演绎深受迪奥先生所钟爱的椭圆背椅，并于 2022 年米兰设计周期间亮相于米兰齐特里奥宫 (Palazzo Citterio)。这位才华横溢的多面手以极致纯粹的极简手法，直指传奇之作的生命本质所在。秉承着“对极简风格的诚挚热情”(Passion Du Minimum)，Philippe Starck 将经典的路易十六风格椭圆背椅进行无限解构、延展，同时选用铝材质突显轻盈质感，最后呈现出极致纯粹的简约之作：质感、耐用、极简——如他一以贯之的设计理念。随着 Miss Dior “迪奥小姐”椭圆背椅的诞生，经典与现代性在这场思辩中完满相融。

在 *Dior By Starck* 展览现场精心编排的舞台置景之下，“迪奥小姐”椭圆背椅在大而整洁的空间中排列呈现，金属质感与灯光交织辉映，烘托出清冷神秘的氛围。Philippe Starck 在接受我们的采访时说道：“有的人终其一生追寻一条小黑裙，而我一直梦想着创作一把完美的座椅。对完美之作的追求始终深植于我们的集体无意识中，一如路易十六风格的椭圆背椅之于迪奥，它就像是一个象征，与这座高级时装屋有关的种种，都会让我联想起这把座椅。当迪奥邀请我重新诠释椭圆背椅时，我觉得有点难以置信，就像是即将去完成一件期待已久的事情。我生平第一次有机会去重释迪奥的这一标志性符号，同时它也是迪奥传奇的起点。”¹⁰

4/ 2022 年米兰设计周期间，*Dior By Starck* 展览现场。

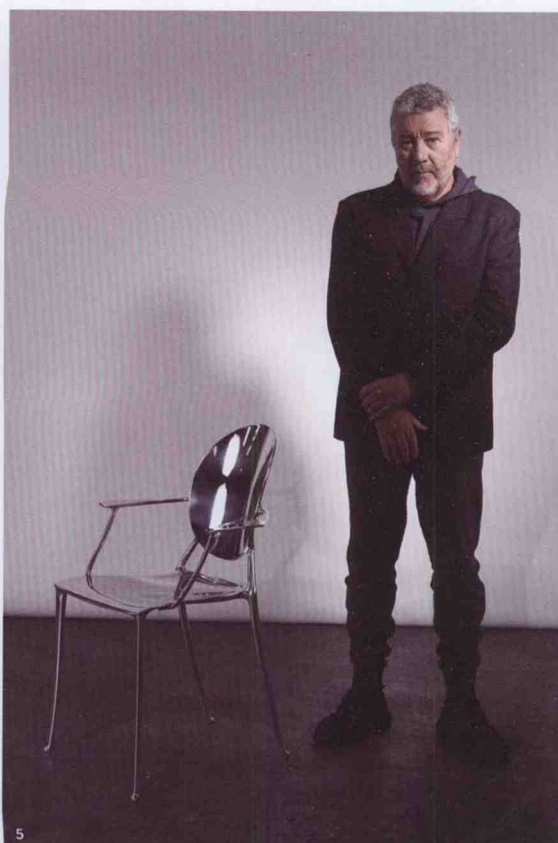
© Adrien Dirand

5/ Philippe Starck 与“迪奥小姐”椭圆背椅。

© Till Janz



4



5