



HA(A)ÏTZA 1, avenue Louis-Gaume.
Tél. +33 (0)5 56 22 06 06. www.haitza.com

Pyla-sur-Mer Ha(a)ïtza

C'est toujours elle, la blanche façade croisée de colombages, chapeautée à la mode néo-basque, construite en 1930 à une coudée du Bassin d'Arcachon. Mais depuis cet été, Haïtza (le « roc ») a pris un (a) et retrouvé de l'âme, les lumières aux fenêtres, les grains de sable laissés sur le perron. Sophie et William Techouyeres, déjà artisans du réveil de La Co(o)rniche voisine, ont laissé Philippe Starck y imprimer sa cartographie personnelle : un salon bourgeois peuplé de masques africains, une pâtisserie à la clarté de dragée, des chambres rayées de bois et de marbre... Un peu de chaud, un peu de froid, l'éclectisme est follement tempéré. Jusqu'à la véranda nautique, où le doublement étoilé Stéphane Carrade régale de « terroir progressif ».

L'océan est déjà un fidèle : au bout de la rue, il prépare chaque soir sa marée. LO

This hotel, with its white half-timbered facade and neo-Basque roof, built in 1930 near the Bassin d'Arcachon, is still going strong. Yet this summer, Haïtza ("rock" in Basque) has added an (a) and forged a new personality. Sophie and William Techouyeres, who revived the nearby La Co(o)rniche, let Philippe Starck deploy his signature style, resulting in a bourgeois living room with African masks, a bright pastry shop, and rooms in marble and wood. A little bit of warmth, a touch of cool, a muted eclecticism, right down to the nautical veranda where local fare by two-starred chef Stéphane Carrade is served.