



INÉDIT
Dimanche 15 décembre à 23h10 sur NRJ 12

Documentaire, 80', VF
Production : UPDATE Productions / 3^eŒil Productions
Ecrit et réalisé par Alex Fighter

will.i.am
2
STARCK

Le Génie de la Musique rencontre le Génie du Design et partagent une rencontre inattendue et intime avec vous !

Après avoir rassemblé Lady Gaga et Jean-Paul Gaultier pour sa réalisation *GAGA by GAULTIER* qui a fait le tour du monde, Alex Fighter a travaillé 2 ans sur cette nouvelle rencontre et rassemble pour la première fois will.i.am et Philippe Starck.

Tous les deux ne se connaissent pas et pourtant ils vont se découvrir de nombreux points communs ...

Les codes de l'interview traditionnelle explosent au profit d'un échange expérimental qui aura permis d'accéder à l'âme de ces 2 artistes. Portrait croisé de 2 créateurs abordant leur enfance, les femmes, le virus des nouvelles technologies, le design, le succès... Une réalisation moderne et soignée pour la rencontre intense et intime de 2 grands visionnaires du 21^e siècle : une leçon de volonté.

« *Quand j'avais 25 ans, je me rappelle avoir entendu ce nom : Philippe Starck. Et j'ai commencé à voir tout ce qu'il faisait : chaises, hauts parleurs, brosses à dents... Quoi ? Est-ce que ce mec « design » tout ? Donc je voulais rencontrer la personne qui m'a poussé à faire du design et donner vie aux idées.* » will.i.am.

Philippe Starck a créé des milliers d'objets, il a touché à tous les domaines sur terre, sur mer, comme dans les airs et l'espace. Il a décoré les plus grands hôtels et restaurants du monde. À travers son concept de « design démocratique », Starck milite pour un design qui ne soit pas destiné exclusivement à une élite.

« *Quand je vois ce que fait will depuis ses débuts, cela reflète l'intelligence et la créativité.* » Philippe Starck.

will.i.am, DJ, producteur, auteur-compositeur, a connu le succès avec *The Black Eyed Peas*, et totalise plus de 35 millions d'albums vendus dans le monde. Fourmillant d'idées, il a envoyé une chanson depuis la planète Mars. Une première au monde ! Passionné de nouvelles technologies, will.i.am est également directeur de création et d'innovation pour Intel.

De leurs rêves d'enfants à la gloire, en passant par les épreuves et leurs sources d'inspiration, *will.i.am 2 Starck*... ou comment deux hommes peuvent s'admirer, avant même de se croiser.



ILS L'ONT DIT...

« Pour moi le meilleur designer du monde, c'est ma mère. » **will.i.am**

« Je vois la vie comme de l'argile. » **will.i.am**

« Ce que l'on crée évolue plus vite que nous. » **will.i.am**

« Tu dois encourager tes enfants. Mais si tu n'as pas de parents qui t'encouragent, tu dois avoir ce désir intérieur de SAVOIR. » **will.i.am**

« Ma question, c'est très égoïste de ma part, mais j'ai le sentiment de faire une transition dans ma vie... La musique, je peux en faire en dormant, et j'aime ça. Mais j'ai ce nouveau désir compulsif de créer, « designer » des choses, donc par quoi je commence ? Où dois-je aller ? » **will.i.am**

« Ne perds pas de temps avec le design et toutes ces choses stupides, laisse-les moi, moi le vieil homme... » **Philippe Starck**

« Je dirais plutôt que je suis un philosophe de la technologie. » **Philippe Starck**

« En fait, je suis un autiste, à un faible degré heureusement : je vis seul, je travaille seul, je ne regarde pas la télé, j'écoute seulement de la musique, ta musique, et le seul voyage que j'aime faire, c'est comme toi, c'est dans ma tête. » **Philippe Starck**

« Je pense que je suis une femme. » **Philippe Starck**

ACTU

will.i.am sera en concert avec NRJ en France le 1^{er} décembre au Zénith de Paris, le 10 au Zénith de Nantes, le 12 au Dôme de Marseille, le 15 à Amneville et le 16 à Paris Bercy.

Philippe Starck vient de dessiner pour Netatmo, le spécialiste des objets connectés, un thermostat intelligent déjà primé au CES Awards à Las Vegas. Le créateur continue d'innover dans le domaine de la technologie avec de nouvelles éditions du casque Zik de Parrot ainsi que des véhicules électriques écologiques. En parallèle, Starck travaille activement sur un laboratoire de recherche fondamentale de créativité pure et une école qui s'y rattachera.

will.i.am
2
STARCK

À propos de TROISIÈME ŒIL PRODUCTIONS

Troisième Œil Productions est une société de production audiovisuelle, créatrice d'événements, offrant tous types de formats pour tous types de supports.

Depuis sa création il y a 12 ans, Troisième Œil Productions a développé et maintenu des relations privilégiées avec les différents acteurs du PAF grâce à sa flexibilité, sa réactivité et sa capacité à créer des concepts originaux dans une économie adaptée.

Ses différents programmes, comme par exemple *C à vous* (FR 5), *En Quête d'Auteurs* (Arte), *Zemmour et Naulleau* (Paris Première), *Ça balance à Paris* (Paris Première), *Les Carnets de Julie* (FR 3), *Dance Street* (FR Ô) ont permis à de nombreuses figures médiatiques de nouer un contact fort avec la société.

Troisième Œil Productions est une nouvelle fois en 1^{ère} place des producteurs indépendants.

Troisième Œil Productions poursuit sa diversification dans les productions théâtrales fiction, cinématographiques, courts-métrages, Web, clips musicaux et films institutionnels destinés aux entreprises. Troisième Œil Productions bénéficie donc de la solidité d'une société de référence mais conserve l'esprit d'innovation qui a fait son succès.

<http://www.troisiemeoeil.net>

À propos d'UPDATE PRODUCTIONS

ENERGIE et CREATIVITE constituent l'ADN d'UPDATE Productions, la société fondée en 2011 par Alex Fighter.

UPDATE développe des projets ambitieux pour le marché français et international. La société intervient également en qualité de producteur exécutif sur de nombreux programmes. Musique, Mode, Célébrité, Divertissement et Sport constituent les thématiques phares des productions d'UPDATE.

<http://updateproductions.com/>

will.i.am 2 STARCK - ... La suite : entre will.i.am et Alex Fighter, la rencontre aura été humaine et créative. La preuve : will.i.am a choisi Alex Fighter et son équipe pour le suivre pendant 1 an, dans les coulisses de sa tournée internationale. Une immersion inédite et touchante, à découvrir fin 2014...



© SLAM / SLAMPHOTOGRAPHY (LUSTRE BACCARAT)

Contacts presse pôle TV NRJ Group

Delphine BOURDET • 01 40 71 39 33 • dbourdet@nrj.fr
Kamélia GRAFF • 01 40 71 78 62 • kgraff@nrj.fr

Contact presse 1R2com

Emilie LEBARBIER • 01 44 17 00 34 • elebarbier@1r2com.fr