

Cassina

The Cassina Perspective Goes Outdoor

Une première collection complète pour meubler votre extérieur

Présentée au Showroom Cassina Rive Gauche, à Paris

Paris, Capitale de la création : une vitrine idéale pour les nouveautés Cassina 2020

Chaque année, à l'occasion du salon Maison&Objet, Paris est la vitrine de l'évolution constante de la créativité de Cassina. En janvier 2020, la marque italienne de design présente simultanément au salon imm cologne et au Showroom Cassina Rive Gauche une nouveauté importante pour la toute première fois.

Au sein de l'espace transformé par Patricia Urquiola durant l'été 2019, *The Cassina Perspective Goes Outdoor*, le concept de l'éditeur italien de design évolue et dans un jardin créé pour l'événement, Cassina présente sa toute première collection outdoor complète.

Une collection complète de mobilier d'extérieur : une combinaison unique de produits innovants et d'icônes modernes

L'esprit pionnier et libre qui, depuis plus de 90 ans, fait de Cassina une entreprise avant-gardiste traçant un chemin unique dans le monde de la décoration et de l'architecture intérieure, conduit aujourd'hui l'entreprise à étendre sa philosophie aux espaces extérieurs.

Cassina transfère ainsi à l'extérieur sa capacité exclusive de meubler entièrement les salons et salles à manger, en combinant l'innovation de nouveaux produits avec les icônes du mouvement moderne pour créer des ambiances originales et accueillantes. *The Cassina Perspective Goes Outdoor* place les icônes de la *LC Collection* et le style élégant de Charlotte Perriand aux côtés de trois grands designers contemporains : Rodolfo Dordoni, Philippe Starck et Patricia Urquiola. De nouveaux éclairages, tapis et accessoires d'extérieur viennent enrichir et compléter la gamme de produits qui se caractérise par des finitions chaleureuses et invitantes, des tissus aux couleurs riches, des matériaux tridimensionnels et des motifs jacquard élaborés dans un style tropical.

Philippe Starck : en harmonie avec la nature

Fenc-e Nature s'inscrit dans la continuité d'une exploration menée par Philippe Starck et Cassina pour révolutionner la conception du canapé et proposer des matériaux toujours plus avant-gardistes.

Définie par Starck comme un style de vie à l'élégance décontractée, la collection *Fenc-e Nature* comprend un fauteuil, un canapé deux places, un canapé trois places et une table basse disponible en deux hauteurs différentes.

Philippe Starck célèbre l'harmonie et l'osmose avec la nature à travers une collection de mobilier d'extérieur inspirée par son environnement et extrêmement respectueuse de celui-ci. La sélection des matériaux les plus naturels et l'excellente qualité de chaque composant ont permis de créer une collection durable et intemporelle. La collection *Fenc-e Nature* est caractérisée par ses formes et éléments tactiles et organiques, presque primitifs, comme son large accoudoir en teck massif traité au jet de sable pour créer un effet brut naturel.

Le dossier de chaque siège/assise est tissé à la main avec de la corde selon un motif unique spécifiquement conçu et étudié pour ce projet ; le dossier est également disponible en saule, un matériau naturel dont l'utilisation inédite dans ce contexte renforce le lien de la collection avec la nature.

« Avec la collection *Fenc-e Nature*, j'ai créé quelque chose qui n'existait pas ; quelque chose entre le D.I.Y. de tous les jours et le Ready Made de Duchamp. Le mobilier de la collection ne semble pas sortir d'une usine et apporte humanité, charme, poésie, créativité et nature à votre maison. » Philippe Starck

Cassina

Les meubles *Fenc-e Nature* sont particulièrement confortables grâce au matériau innovant SoloSoff® utilisé dans le rembourrage du coussin, composé de fibre de polyester soufflée et de mousse à mémoire de forme. La structure cristalline indéformable de la fibre et l'élasticité du polyuréthane offrent une douceur absolue. C'est le résultat de longues recherches visant à trouver un matériau adapté à une utilisation en extérieur capable de garantir les mêmes caractéristiques que le rembourrage en plumes.

La forme organique de la base (des assises) en aluminium moulé sous pression a également été appliquée à la base des deux tables basses combinées avec un plateau en lattes de teck massif traité au jet de sable.

Le confort absolu surprenant des grands coussins d'assise et de dossier des meubles *Fenc-e Nature* est encore renforcé par la possibilité de régler le dossier dans deux positions : conversation ou détente. Le changement de position se fait d'un geste élégant grâce à un mécanisme simple inspiré de l'architecture asiatique et étudié pour imiter la nature : un bâton en teck massif habilement travaillé tel une vraie branche et maintenu en place par deux chevilles en bois sculpté.

« *Fenc-e Nature* est le rêve d'une vie en harmonie avec la nature, élégante et respectueuse. Ce n'est pas un projet, c'est une proposition de style de vie. » Philippe Starck

Rodolfo Dordoni : une terrasse urbaine sophistiquée

Rodolfo Dordoni s'est inspiré de l'esprit des lieux de villégiature des années 1950 pour son projet de canapé d'extérieur *Sail Out*. **Extrêmement confortable, ce canapé modulaire rappelle la forme douce des matelas pneumatiques en toile** grâce aux bandes rembourrées individuellement insérées dans des poches cousues dans le tissu.

Polyvalent et fonctionnel, le canapé *Sail Out* se compose de trois modules pour l'assise et de trois éléments associés qui permettent de créer une infinité de combinaisons : le coussin d'assise est disponible avec 5 bandes rembourrées (160 cm), 6 bandes rembourrées (192 cm) ou 7 bandes rembourrées (224 cm) tandis que la table d'appoint et l'accoudoir/le dossier en teck, disponibles en deux hauteurs, peuvent être remplacés grâce à un système d'emboîtement intégré aux panneaux en teck de la structure, similaire à celui de l'appuie-tête d'un siège de voiture.

Une véritable révolution en matière de mobilier d'extérieur : outre le grand confort offert par la fibre polyester soufflée et la mousse à mémoire de forme du matériau SoloSoff® utilisé pour le rembourrage, **le canapé se distingue par son élégance visuelle, grâce à des détails décoratifs**, comme la bordure en *gros-grain* gris ou dans le même tissu que le canapé, qui soulignent son profil.

Le canapé *Sail Out* s'accompagne d'un pouf rond, disponible en deux tailles, composé de segments triangulaires qui convergent au centre en un petit trou discret permettant à l'eau de s'écouler, évitant ainsi la stagnation. Un coussin ancré peut être posé sur le pouf pour servir d'accoudoir ou de support pour un plateau. La gamme est complétée par une table basse en *terrazzo* ou en ciment jaune-blanc ou blanc-vert reposant sur des pieds en teck.

Le coin salon comprend également le petit fauteuil empilable ***Dine Out*, en teck massif agrémenté d'une corde en polypropylène grise tissée à la main autour des accoudoirs et de la partie supérieure du dossier.** Le confort du fauteuil est dû à son coussin composé d'ouate et d'un insert en polyuréthane expansé qui comprend une bordure en *gros-grain* gris sur la partie supérieure. Deux bandes fixent le coussin aux lattes en teck massif en laissant la beauté de la structure en bois exposée. Le long coussin de dossier est doté d'une double couture et de coins arrondis ; toutes les parties rembourrées sont recouvertes d'un tissu hydrofuge.

On retrouve le même style sophistiqué dans l'espace repas où la chaise empilable avec accoudoirs *Dine Out*, fabriquée avec les mêmes matériaux et les mêmes détails que le fauteuil *Dine Out*, est associée à une table à manger sculpturale. La table ronde *Dine Out* se compose d'une base conique en béton avec un plateau en béton ou en lattes de teck qui convergent vers le centre, ou en *terrazzo* jaune-blanc ou blanc-vert avec le plateau dans le

Cassina

même matériau, ou en teck pour créer un contraste. La version rectangulaire de la table (disponible en deux tailles) comprend deux bases coniques en béton ou en *terrazzo* jaune-blanc ou blanc-vert qui soutiennent le plateau, disponible en teck uniquement.

« *Aujourd'hui, le mobilier d'extérieur ne doit pas uniquement être performant, il doit aussi être esthétique. Sail Out est un canapé rembourré modulaire, extrêmement flexible et au caractère ironique.* »

Rodolfo Dordoni

Patricia Urquiola : un espace extérieur convivial et scénographique

Patricia Urquiola interprète la joie de vivre au grand air dans des petits paradis privés avec *Trampoline*, un *lit de jardin* avec beaucoup de personnalité qui deviendra le point de mire de tout espace extérieur.

Les courbes douces de cet îlot de détente ont été conçues pour les grands espaces accueillants. *Trampoline* offre **une sensation de confort inégalée** grâce aux trois coussins du dossier ainsi qu'aux deux types de coussins supplémentaires qui rendent irrésistible ce nid douillet.

La corde de polypropylène tissée à la main est également un élément décoratif distinctif de ce projet : mélangée ou multicolore, elle est tissée autour de la base et du dossier du *lit de jardin*.

Trampoline est un îlot simple qui peut aussi être surmonté d'un splendide auvent pour se protéger du soleil.

Une version d'extérieur de la table basse *Bowy* de Patricia Urquiola a également été créée pour le coin salon. Dans le plus grand respect de la nature, sa base en acier inoxydable Aisi 304 taupe ou ivoire texturé est dotée d'un plateau en matériau recyclé RFM® rouge et blanc ou gris et blanc.

« *Au cours d'un voyage au Groenland, j'ai remarqué ces petits trampolines devant les maisons des habitants. Cet objet ludique a inspiré la conception de Trampoline, un havre convivial pour profiter du plein air en tout confort.* »

Patricia Urquiola

Charlotte Perriand : Icônes modernes pour compléter les espaces extérieurs

Le fauteuil *Doron Hotel* a été conçu en 1947 par Charlotte Perriand, véritableoureuse de la montagne, pour la station de sports d'hiver de Méribel les Allues et l'Hôtel Doron, l'un des premiers hôtels-chalets de la station.

En collaboration avec sa fille Pernelle Perriand Barsac, Cassina présente une version d'extérieur de ce fauteuil confortable en teck, agréable au toucher et aux formes douces et arrondies.

Charlotte Perriand a toujours eu une relation privilégiée avec la nature, ce qui a donné lieu à un lien fort. Elle a d'ailleurs été l'une des premières à s'intéresser à la relation entre l'homme et la nature et à chercher des matériaux naturels à intégrer dans ses projets.

La *Table à Plateau Interchangeable*, qui fait actuellement partie de la *Collection I Maestri de Cassina*, a également été développée pour une utilisation en extérieur.

Le premier exemplaire de cette table basse a été produit en 1937 pour l'atelier de Charlotte Perriand à Montparnasse, à Paris ; ce meuble a ensuite été développé dans différents matériaux pour différents projets.

La table basse a une structure en teck massif composée de trois pieds de section circulaire unis par trois traverses et surmontés d'un plateau en marbre de Carrare avec une finition hydrofuge et oléofuge pour l'extérieur.

LC. Collection par Le Corbusier, Jeanneret, Perriand : de la culture à la nature

En 2011, grâce à une étude approfondie réalisée par la Fondation Le Corbusier et les héritiers des co-auteurs, Cassina a actualisé les matériaux et les détails de la construction de certaines icônes de sa collection pour résister à l'eau, à l'humidité et à la chaleur.

Cassina

Aujourd'hui, la LC Collection a été relancée avec une nouvelle gamme de tissus et de finitions pour mettre en valeur le coin salon et l'espace repas outdoor. La nouvelle collection inclut les produits suivants : le fauteuil à dossier basculant LC1, le fauteuil et le canapé LC3, la table à manger LC6, le petit fauteuil pivotant LC7, le tabouret tournant LC8, les tables basses LC10-P. Les couleurs des structures ont été remplacées par cinq nouveaux tons : noir, brun, vert, ivoire et taupe texturés, tandis que les tissus ont été enrichis d'une sélection offrant une esthétique et une qualité comparables à celles utilisées pour le mobilier d'intérieur.

Comme toutes les pièces de la *Collection I Maestri de Cassina*, les versions pour l'extérieur portent, elles aussi, la signature, le logo et le numéro de production progressif des designers : le signe indubitable d'une authenticité rigoureuse.

« Je passai mon enfance en pleine nature avec mes camarades de classe. [...] Je sus comment étaient les fleurs, dedans et dehors, la forme et la couleur des oiseaux, je compris comment pousse un arbre et pourquoi il se tient en équilibre même dans l'œil d'un cyclone. L'arbre ami de l'homme, symbole de toute création organique, image de la construction totale. »

Le Corbusier, *L'Art décoratif d'aujourd'hui*, 1^e éd. Paris, G. Crès, collection de « L'Esprit Nouveau », 1925, Rééd. Paris, Flammarion, 1996, p.198

Cassina

***Fenc-e-Nature* par Philippe Starck – Collection Outdoor de Cassina**



Matériaux : base en aluminium moulé sous pression peinte avec du polyester texturé à base de poudre pour l'extérieur dans des tons ivoire et taupe, structure de l'assise et du dossier en acier inoxydable Aisi 304 avec des élastiques pour une utilisation en extérieur.

Dossier tissé en corde de polypropylène, naturellement anti-moisissure, antitaches et antigel, résistant au contact avec l'eau (même salée) et le chlore, totalement recyclable, dossier en saule naturel avec écorce non traitée.

Accoudoirs et barre en teck massif avec finition naturelle et surfaces traitées au jet de sable.

Coussin d'assise en SoloSoff®, mousse polyuréthane de différentes densités et ouate de polyester recouverts de tissu hydrofuge.

Tissu entièrement déhoussable avec un profil en *gros-grain* crème, gemme (vert pâle), noisette ou gris

Table basse avec pieds en aluminium moulé sous pression, aluminium extrudé peint avec du polyester texturé à base de poudre pour l'extérieur en ivoire et taupe et plateau en lattes de teck massif avec finition naturelle et surface traitée au jet de sable.

Dimensions :

fauteuil 122 x 98 x (h) 99/41 cm ; canapé deux places 193 x 98 x (h) 99/41 cm ; canapé trois places 264 x 98 x (h) 99/41 cm

coussin supplémentaire en option : 45 x 38 x 4 cm

table basse : 144 x 72 x (h) 42 cm ; 144 x 72 x (h) 25 cm. profondeur du plateau 30 mm.

Système *Sail Out* par Rodolfo Dordoni – Collection Outdoor de Cassina



Matériaux : structure en tube métallique avec protection pour l'extérieur, panneaux, pieds et table en teck massif, mousse polyuréthane et rembourrage en ouate SoloSoff® avec doublure hydrofuge, tissu entièrement déhoussable y compris pour les poches intérieures.

Structure du pouf en contreplaqué marine et polystyrène, rembourrage en mousse polyuréthane et ouate avec doublure hydrofuge. Table basse avec plateau en ciment ou en *terrazzo* vert ou jaune, pieds en teck.

Cassina

Dimensions :

éléments de l'assise du canapé : 160 x 100 x (h) 42/68 cm, 192 x 100 x (h) 42/68 cm ou 224 x 100 x (h) 42/68 cm

coussin supplémentaire : 50 x 60 cm

pouf : (ø) 104 x (h) 42 cm et siège divisé en 4 segments ou (ø) 180 x (h) 42 cm et siège divisé en 5 segments

table basse : (ø) 140 x (h) 18 cm

Petit Fauteuil empilable *Dine Out* par Rodolfo Dordoni - Collection Outdoor de Cassina



Matériaux : structure en teck massif, corde en polypropylène gris, coussins avec ouate et insert en mousse de polyuréthane recouvert de tissu hydrofuge avec un profil en *gros-grain* gris sur la bordure supérieure.

Dimensions : 76 x 73 x 73 x (h) 81/57/40 cm

Chaise empilable *Dine Out* par Rodolfo Dordoni - Collection Outdoor de Cassina



Matériaux : structure en teck massif, corde en polypropylène gris, coussin d'assise rembourré d'ouate et insert en caoutchouc recouvert de tissu hydrofuge, bande latérale et profil en *gros-grain* gris. Le coussin en tissu floral n'est décoré que sur l'assise tandis que la bande a la même couleur que le fond du tissu.

Dimensions : 59 x 61 x 82 x 66 x 51 cm

Cassina

Table *Dine Out* par Rodolfo Dordoni – Collection Outdoor de Cassina



Matériaux :

table ronde : base conique en béton, plateau en teck ou en béton ou base conique en *terrazzo* jaune-blanc ou blanc-vert, plateau dans la même finition ou en teck

table rectangulaire : base avec deux cônes en béton ou en *terrazzo* jaune-blanc ou blanc-vert avec un plateau en teck.

Dimensions :

table ronde : (ø) 140 x (h) 73 cm

table rectangulaire : 235 x 110 x (h) 73 cm ou 280 x 110 x (h) 73 cm

Lit de jardin *Trampoline* par Patricia Urquiola – Collection Outdoor de Cassina



Matériaux :

Structure en poudre d'acier inoxydable Aisi 304 peinte pour l'extérieur en taupe ou ivoire texturé, assise et support de parasol en tissu autoportant, coussins d'assise et de dossier en mousse de polyuréthane enveloppée d'ouate de polyester et recouverts de tissu hydrofuge.

Dimensions :

(ø) 200 x (h) 85/75/40 cm, 210 x (h) 200/85/40 cm

coussins de dossier : 90 x 70 cm

coussins supplémentaires : 45 x 45 cm ou 60 x 60 cm

Cassina

Table basse *Bowy* par Patricia Urquiola – Collection Outdoor de Cassina



Matériaux : base en poudre d'aluminium peinte pour l'extérieur en taupe ou ivoire texturé, plateau en matériau RFM® recyclé en blanc, rouge et gris et blanc.

Dimensions : (ø) 45 x (h) 47 cm, (ø) 70 x (h) 30 cm, (ø) 90 x (h) 35 cm

Fauteuil *Doron Hotel Outdoor* par Charlotte Perriand – Collection I Maestri / Outdoor de Cassina



Matériaux : structure en teck massif, assise en matériau autoportant avec matelas rembourré en mousse polyuréthane recouvert de tissu hydrofuge, dossier rigide, tissu déhoussable.

Dimensions : 60 x 66 x (h) 73/56/39 cm

Table à Plateau *Interchangeable Outdoor* de Charlotte Perriand – Collection I Maestri / Outdoor de Cassina



Matériaux : base en teck massif, plateau en marbre de Carrare avec finition hydrofuge et oléofuge pour l'extérieur.

Dimensions : (ø) 102 x (h) 28 cm ou (ø) 75 x (h) 42 cm

N.B. Pour maintenir la qualité de ces produits d'extérieur, il est conseillé d'utiliser la housse de protection spéciale lorsqu'ils ne sont pas utilisés et d'éviter de les exposer de façon répétée aux influences atmosphériques en les mettant à l'abri pendant les mois d'hiver.

Cassina

Collection de Luminaires Outdoor par le Centre de Recherche et Développement de Cassina

Ficupala Outdoor

La lampe *Ficupala Outdoor*, avec son style éclectique qui dérive entre le post-modernisme et l'art déco, a des courbes en verre soufflé qui rappellent les formes douces de la nature. Polyvalente et fonctionnelle, cette lanterne peut être installée n'importe où grâce à sa LED rechargeable par port USB.

Disponible en verre soufflé transparent fumé avec un manche en bois iroko et un support arqué noir.

Dimensions : 22 x h.42cm

Bollicosa Nautilus

La suspension *Bollicosa Nautilus* a la même sphère de verre soufflé que la lampe d'intérieur *Bollicosa* qui, grâce à sa production artisanale, a une surface en verre bullé caractéristique; ses irrégularités naturelles rendent sa surface discontinue et opaque et donnent un effet 3D.

La sphère du modèle Outdoor de la lampe est enveloppée dans un filet de corde en polypropylène de couleur neutre avec des nœuds dans des tons contrastés qui rappelle les caractéristiques du tissage à la main réalisée pour le mobilier la Collection Outdoor de Cassina.

Disponible en verre rose transparent avec corde neutre et nœuds de couleur rouille ou en verre transparent fumé, corde naturelle et nœuds verts.

Dimensions: diam.30 ou 50cm

Singapore Sling Outdoor

Singapore Sling rappelle les atmosphères raffinées de l'époque coloniale du début du XXe siècle et sa forme caractéristique, inspirée des fruits exotiques juteux, est finement produite en verre soufflé. La lampe est portable grâce à une élégante combinaison de tradition et d'innovation avec une LED rechargeable par port USB.

Disponible en verre fumé transparent et un manche en bois iroko.

Dimensions : 23 x h.75cm

Collection d'Accessoires Outdoor par le Centre de Recherche et de Développement de Cassina

La collection d'accessoires outdoor, réalisée avec des matériaux et des techniques innovantes, s'inspire des formes et des couleurs vives des paniers en osier fabriqués par des artisans africains.

Le fil de polypropylène, tissé et cousu à la main, garantit la stabilité de la couleur contre les rayons UV, ainsi que la polyvalence et la résistance. De plus, il respecte l'environnement car il a un faible impact et est 100% recyclable.

Ensemble de deux paniers beige / gris, bordeaux / gris, vert / gris bleu / gris.

Dimensions : diam.50 x h.40cm ou diam.40 x h.30cm

Plateaux de centre de table mélange bleu / bleu clair et olive / bordeaux.

Dimensions: diam. 50 x h.8cm

Sets de table mélange bleu clair / gris et bordeaux / gris.

Dimensions: diam. 55 x 2cm

Cassina

Collection de Tapis Outdoor par le Centre de Recherche et de Développement de Cassina

Alhambra

Inspiré par les motifs arabesques, les façades et les portes décorées de "dentelle" du palais de l'Alhambra à Grenade, la conception graphique du modèle Alhambra exprime l'union entre la culture de l'Orient et les géométries de l'Occident. Fabriquées à 100% de fibres synthétiques PET recyclées, les combinaisons de couleurs sont disponibles en gris / vert, gris / gris anthracite, gris / bleu et gris / rouge.

Dimensions : 200 x 300cm

Tantra Outdoor

Le tapis *Tantra* est fabriqué avec la technique du métier entièrement manuel. Son motif géométrique, créé par la répétition d'un design simple mémorisé par le tisserand, rappelle le décor méticuleux et précis obtenu en utilisant la couleur visible dans de nombreux temples indiens.

Disponible en fil polyester gris, corde et pétrole, un matériau innovant qui garantit la stabilité de la couleur contre les rayons UV, il est polyvalent et résistant.

Dimensions : 250 x 350cm

Circus

Le tapis *Circus*, comme son nom l'indique, rappelle le monde fascinant et imaginatif du cirque et les accessoires utilisés par les acrobates dans leurs spectacles. Bandes concentriques de différentes couleurs, du gris / bleu et gris / Bordeaux, le plus tenu au gris / Bordeaux, mélange le plus vif et varié, vert forêt / bleu et gris / bleu / vert forêt / vert olive – créées un effet chromatique envoûtant.

Circus est fabriqué à partir de fils de polypropylène à la main: un matériau innovant qui garantit la stabilité de la couleur contre les rayons UV, ainsi que la polyvalence et la résistance. De plus, il respecte l'environnement car il a un faible impact et est 100% recyclable.

Dimensions : diam. 200 cm ou 300 cm

Spider

Spider est un jeu de différentes couleurs entrelacées. En travaillant le polypropylène comme un tissu à métiers à tisser automatiques, les trois fils, bordeaux, bleu et beige, créent un tartan discret et élégant qui s'adapte à tous les décors. La fibre est hautement technologique, polyvalente et résistante. Il garantit la stabilité des couleurs contre les rayons UV et respecte l'environnement car il a un faible impact et est 100% recyclable.

Dimensions : 200x300 cm