

Cassina

Cassina Croque La Pomme

L'expérimentation et l'innovation vues par Philippe Starck au showroom Cassina Paris Rive Gauche

La pomme, symbole de la connaissance

La pomme. À l'origine de toutes choses. Le fruit défendu. Nombreux sont ceux qui ont trouvé leur inspiration dans la pomme : Sir Isaac Newton, les Beatles, Steve Jobs, René Magritte. C'est à présent au tour de Philippe Starck, créateur mondialement reconnu, de puiser dans ce symbole de la connaissance pour imaginer une installation qui sera présentée au Showroom Cassina Paris Rive Gauche, du 17 au 30 janvier prochains.

La recherche de matériaux alternatifs

« Cassina Croque La Pomme » rend hommage à une approche prospective et expérimentale du design contemporain. Sous l'impulsion de Philippe Starck, cette installation a pour vocation d'explorer les nouvelles formes d'expression faisant appel à des matériaux alternatifs.

L'Apple Ten Lork est un matériau original conçu à base de pommes. Dans un élan prospectif visant à dépasser le choix évident du cuir, le canapé *Volage EX-S*, désormais proposé dans une version avec des accoudoirs affinés, ainsi que la collection *Privé* et les chaises *Caprice* et *Passion*, conçues par Starck pour Cassina, ont tous été réinterprétés à l'aide de ce matériau innovant, décliné en blanc, en orange et en noir. Toutes les pièces exposées au showroom seront en vente en édition limitée.

« C'est beau, c'est confortable, un canapé en cuir, mais pourquoi s'arrêter là ?

Nous faisons semblant de ne pas entendre la question, mais il faut trouver d'autres solutions.

Aujourd'hui, peut-être des pommes nous offrent un début de réponse.

Comme Eve, comme Newton, comme Guillaume Tell, croyons-en la pomme, la Pomme Power.

Mangeons des pommes et souhaitons que le canapé de Cassina fait avec des pommes nous ouvre une voie végétale au respect de l'autre ». Ph.S

Une installation emblématique, entre tentation et gravitation, entre caché et visible

Pour cette occasion, la pomme investira l'intégralité du showroom Cassina Paris Rive Gauche pour mettre en scène trois histoires racontées au travers des canapés de Starck, recouverts de pommes.

La première histoire, est celle de la Genèse, d'Adam et Ève, à l'origine de l'humanité.

La seconde histoire retrace la naissance de la théorie de la gravitation, que formule Newton inspiré par une pomme qui tombe d'un arbre.

Cassina

La troisième histoire est un hommage au Surréaliste belge René Magritte et à son autoportrait, « Le Fils de l'Homme », dans lequel le visage du peintre est éclipsé par une pomme qui semble flotter en l'air et qui illustre le désir humain de percevoir l'invisible au-delà du visible.

Selon les mots de Magritte, « *Il y a un intérêt pour ce qui est caché et que le visible ne nous montre pas* ». Alors, s'agit-il de cuir ou de pommes ? Pour le découvrir, rendez-vous au showroom Cassina Paris Rive Gauche.

Pour cette installation, le showroom sera spécialement décoré avec un papier peint écologique édité par WallPepper®.

cassina.com/ Facebook @CassinaOfficialPage / Instagram @cassinaofficial / Twitter @cassina

À propos de Philippe Starck

Philippe Starck, créateur à la notoriété internationale et à l'inventivité protéiforme, s'est toujours concentré sur l'essentiel, sa vision : que la création, quelle que soit la forme qu'elle prenne, rende la vie meilleure au plus grand nombre. Il est à ce titre l'un des pionniers et l'une des figures centrales du concept de « design démocratique ».

En déployant son oeuvre prolifique dans tous les domaines, produits de notre quotidien (presse-agrumes, mobilier, vélo électrique ou éolienne individuelle), architecture (hôtels, restaurants aspirant à être des lieux stimulants), ingénierie navale et spatiale (méga yachts, capsule d'habitation pour tourisme spatial privé), il n'a cessé de repousser les limites et les critères du design, devenant l'un des créateurs les plus visionnaires et reconnus de la scène internationale contemporaine.

Philippe Starck et sa femme, Jasmine, vivent principalement dans les airs ou dans des "milieux de nulle part".

starck.com / Facebook @StarckOfficial / Instagram @Starck