

STANLEY

Design Philippe Starck

Mit Stanley liefern Magis und Philippe Starck eine neue Interpretation des legendären Regiestuhls.

Schlichte Linien und elegantes Hightech-Design verleihen dem Stuhl einen neuen, modernen Charakter.

“Hightech-Eleganz, um den unvergänglichen Regiestuhl neu zu entdecken.” Ph. S.

Mit der besonderen Struktur eines einzigen Kreuzgelenks aus glasfaserverstärktem Polypropylen und Sitz und Rückenlehne aus einem leistungsstarken Hightech-Gewebe, ist Stanley der erste Klappstuhl, der die strengsten europäischen und amerikanischen Festigkeits- und Stabilitätsprüfungen erfolgreich bestanden hat und für praktisch unendliche Anwendungen im Innen- und Außenraum, im Wohn- und Objektbereich einsetzbar ist.

Entstanden Ende des 19. Jahrhunderts und allgemein mit Hollywood-Filmen assoziiert, handelt es sich um einen praktischen, leichten Klappstuhl, der heute zu den besten Beispielen für Industriedesign gezählt wird.