

Baccarat FLOS

Bon Jour
Versailles

BON JOUR VERSAILLES

PRESENTED BY

BACCARAT
FRANCE

FLOS
ITALY

DESIGNED BY HISTORY

&

PHILIPPE STARCK

4 aprile 2017, Milano Design Week Fuori Salone – Baccarat, leggendaria manifattura del cristallo e Flos, leggendario produttore di illuminazione di design, svelano la nuova collaborazione con Philippe Starck, creatore di fama internazionale: BON JOUR VERSAILLES, una collezione di lampade che nasce dalla Storia e dall'Intelligenza Umana.

La collezione BON JOUR VERSAILLES – composta da due modelli, disponibili in cristallo e polimetilmetacrilato (PMMA) – risolve il paradosso tra precisione industriale e savoir-faire artigianale, tra aristocrazia e democrazia, tra scienza e poesia. Erede della lampada “Bon Jour”, nata dalla collaborazione tra Flos e Starck, e del candeliere “Versailles” creato da Baccarat, la collezione BON JOUR VERSAILLES rivela linee senza tempo, di ineffabile leggerezza ed empirica modernità, che evocano la memoria collettiva del passato, del presente e del futuro.

“Al Palazzo di Versailles, il Re Sole si annoiava.

Un giorno ebbe la visione di un lampo, una luce nuova e magica, diversa dal proprio solare bagliore, che illuminava il Salone degli Specchi. Lo sognò e ne fece il suo stemma.

Qualche secolo dopo, Flos e Baccarat lo fanno diventare realtà, unendo la più alta tecnologia al loro know-how senza tempo. E la Storia è diventata modernità.”
Philippe Starck

La lampada BON JOUR VERSAILLES ha una base in cristallo trasparente finemente scolpito o in polimetilmetacrilato, le cui linee ricordano i pezzi più iconici della Maison Baccarat. Coronata da un top cromato, la lampada dispone di una tecnologia LED Edge Lighting unica e innovativa, sviluppata da Flos. Questo sistema rivoluzionario, insieme a un elegante paralume in tessuto plissé, consente la diffusione di una luce calda e omogenea, che svela lo spazio grazie a un gioco ottico infinito, e come per riflesso di una magica trasparenza, la lampada, immersa nella luce, sembra prendere vita dall'interno.

Disponibile in due grandezze.

Corpo: cristallo o PMMA trasparente. Top Cover: cromo. Paralume: tessuto plissé

Fonte luminosa: Edge Lighting – 2700K – 900lm total – CRI 90 – 13W

Informazioni per la stampa:
Testi e immagini sono scaricabili da
www.baccarat-worldnews.com

Baccarat

Caroline de Laurens caroline.delarens@baccarat.fr
Aude Leblond aude.leblond@baccarat.fr

Flos

Donatella Matteoni donatella.matteoni@flos.com
Silvia Delaini silvia.delaini@flos.com

INFO

BACCARAT – Baccarat (Paris, Euronext, BCRA) è un marchio francese del lusso, leader riconosciuto a livello internazionale per la produzione di manufatti in cristallo esclusivi e di alta gamma. Fin dalla sua nascita nel 1764 la Manifattura – il cui sito di produzione artigianale è a Baccarat, nella regione della Lorena, Francia orientale – è stata sinonimo di un savoir-faire unico, diventato simbolo dell'inimitabile Art de Vivre fino ai raffinati gioielli, i manufatti Baccarat con la loro tradizione di eccellenza sono distribuiti a livello mondiale. Per conoscere il mondo Baccarat www.baccarat.com e www.baccarat.it

FLOS – Fondata nel 1962 a Merano, FLOS è un'azienda riconosciuta come leader a livello mondiale per soluzioni innovative di prodotti e sistemi di illuminazione di alta qualità e design nel settore residenziale e architettuale. L'azienda vanta un catalogo ricco di prodotti iconici disegnati da miti della storia del design come Achille e Pier Giacomo Castiglioni, Philippe Starck, Antonio Citterio, Piero Lissoni, Marcel Wanders, Konstantin Grcic, Jasper Morrison, Patricia Urquiola, Ron Gilad, Ronan e Erwan Bouroullec, Michael Anastassiades e tanti altri. Negli oltre cinquant'anni di storia l'azienda è cresciuta significativamente, mostrando impegno costante nella ricerca e nell'innovazione della luce, combinate ad una straordinaria capacità di individuare nuovi talenti creativi. Nel novembre 2014, l'ingresso nel capitale di FLOS da parte del fondo di private equity Investindustrial segna l'inizio di un ulteriore percorso di sviluppo industriale ed espansione a livello globale. Nel febbraio 2017 Flos acquisisce la francese KKDC France, che entra a far parte del Gruppo come Flos Projets, rafforzando la posizione di Flos nel settore del contract e dando un forte impulso di crescita al mercato francese. FLOS esporta in oltre 70 paesi del mondo ed ha negozi monomarca a Roma, Milano, Parigi, Lione, New York, Stoccolma e Hong Kong. Le sue creazioni hanno ricevuto numerosi riconoscimenti internazionali e molte di queste sono entrate a far parte delle collezioni permanenti dei principali musei d'arte e design a livello mondiale. www.flos.com

STARCK – Philippe Starck è un designer e architetto francese di fama internazionale. La sua profonda comprensione dei cambiamenti contemporanei, la sua determinazione nel cambiare il mondo, il suo precoce interesse per le problematiche ecologiche, il suo amore per le idee, la sua attenzione nel difendere l'intelligenza dell'utile – e l'utilità dell'intelligenza – lo hanno trasportato da una creazione iconica all'altra. Dei prodotti della nostra quotidianità come i mobili o come uno spremilimoni ai mega yacht rivoluzionari, alle pale eoliche per privati, alle biciclette a pedalata assistita oppure agli hotel e ai ristoranti che aspirano a essere dei luoghi stimolanti, fantasmagorici e intensamente vivi. Questo cittadino del mondo, instancabile e ribelle, considera come un dovere la condivisione della sua visione etica e sovversiva di un pianeta più giusto e crea luoghi non convenzionali e oggetti il cui scopo è essere «utili» prima di essere belli. Philippe Starck e sua moglie Jasmine vivono principalmente sulla scia o nei «luoghi del non luogo». www.starck.com / Facebook @StarckOfficial / Instagram @Starck

#BonJourVersailles

#Baccarat

#Flos

#Starck