

L A C O (O) R N I C H E

Pyla sur Mer

★★★★★



Vivre toute l'année en harmonie avec la nature

La Co(o)rniche. Une cabane de pêcheur qui existe depuis toujours, posée sur la Dune qui surplombe le Bassin et dans laquelle Philippe Starck a imaginé un restaurant élégant et chaleureux, où se retrouver - été comme hiver - en amoureux, en famille et entre amis.

Pour célébrer les dix ans de La Co(o)rniche, le restaurant fait peau neuve. Ce n'est pas une transformation, ni même une invention, mais une évolution de ce lieu magique auquel tout le monde est très attaché et devenu, au fil du temps, une icône.

« C'est toujours la même Co(o)rniche, toujours à l'os, toujours aussi simple et bienveillante mais plus confortable et sophistiquée. C'est toujours une cabane sur la dune en face de la mer qui existe avant tout grâce à l'âme des personnes qui l'habitent, celle de la famille Téchoueyres. » Ph. Starck.

La Co(o)rniche vit au rythme du Bassin et de ses saisons, en symbiose avec la Nature dans ce qu'elle a de plus fort, de plus agréable et de plus dur aussi.

Dans le restaurant, repensé pour vivre cette Nature puissante tout au long de l'année, Philippe Starck a créé une ambiance chaleureuse, plus intime qui invite à l'intérieur bois bruts, cuirs naturels et tissus élégants. Des colonnes aux céramiques jaunes éclatantes illuminent la pièce. Les murs et parquets - autrefois en bois peint en blanc - se parent aujourd'hui de Red Cedar, un bois aux tons chauds que l'on retrouve également dans l'ensemble du nouveau mobilier. Certaines chaises et fauteuils vigoureux à l'assise faite de crin résistant, comme les vestiges de l'ancienne cabane de pêcheur, contrastent avec les collections d'objets et de souvenirs précieux et raffinés posés ici et là, au gré des retours de voyages, des arrivées et des visites. L'artiste espagnol Sergio Mora est venu en invité orner les murs de dessins et inscriptions mystérieuses et magiques ; autant de surprises fertiles qui rappellent tatouages de marins et légendes du large. « Philippe m'a demandé de raconter 'La Fabuleuse Vie Secrète des Huitres'. C'est ce que j'ai fait. » Sergio Mora.

Au plafond, une fresque de l'artiste Ara Starck, tel un art pariétal moderne redécouvert, poursuit la narration de l'histoire extraordinaire du lieu en révélant un univers marin fantasmagorique. « Ces toiles sont un écho à la vibration magique qu'émet la Co(o)rniche. Une résonance de la puissance naturelle des perspectives du haut de la dune. Une évocation du rapport qui existe avec la nature dans un lieu où Les échelles et les dimensions sont extraordinaires et hors normes. » Ara Starck.

« La Co(o)rniche est un émerveillement, une stupéfaction et la certitude, pour quelqu'un comme moi qui a beaucoup voyagé, que c'est le plus bel endroit du monde. C'est unique et c'est pour toujours. » Ph. Starck.

La Co(o)rniche, ouvert toute l'année dès le 19 mai 2021.

CONTACT PRESSE

Les Parisiennes - Sarah Lévy
sarah@lesparisiennes.fr
Tel. : +33 (0) 1 75 43 30 00
www.lesparisiennes.fr



T.T.
&
A.T.
&
L.T.
⚓